

Solo und Chor

O happy day

Frauenchor SSA mit Klavier oder Band

Michael Schmoll

♩ = 120
G

C/G G C/G G Am7 G Am7 D C/D

Solo

Sopran 1+2

Alt

O hap-py day

9 G C/G G E7

Solo

S.1+2

A.

o hap-py day when Je-sus wa -

o hap-py day

o hap-py day

13 Am D7 Am D7

Solo

S.1+2

A.

shed o when he wa - shed when Je-sus wa -

o hap-py day

o hap-py day

17 Am7 D7 G C

Solo

S.1+2

A.

shed he washed my sins a - way

o hap - py day

o hap - py day

20 D7 G C/G D7

Solo

he tought me how he tought me to watch

S.1+2

He tought me how to watch, fight and pray

A.

25 G C G D7 G

Solo

yes fight and pray fight and pray and live re - joy - cing

S.1+2

fight and pray and live re - joy - cing ev - ry

A.

31 C/G D7 G C D C/D

Solo

yes ev-ry day yes ev-ry day ev-ry day o hap-py day

S.1+2

day ev-ry day ev-ry day

A.

37 G C/G G C/G G

Solo

o hap-py day o a hap-py day

S.1+2

o hap-py day o hap-py day o hap-py day

A.

42 *C/G* *G* *C/G* *G* *C/G*

Solo

o a hap-py day o a hap-py day o a

allmählich leiser werden

S.1+2

o hap-py day o hap-py day

A.

47 *G* *C/G* *G* *C* *Kraft* *G*

Solo

hap-py day o hap-py day o hap-py day

S.1+2

o hap-py day o hap-py day o hap-py day

A.

KOPIERLIZENZ

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr je Chor und Satz Eur 5.- auf Konto Michael Schmoll

Märkische Bank eG

IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01

BIC GENODEM1HGN